

Mercato ortofrutticolo di Milano

V viveremilano.info/cronaca/mercato-ortofrutticolo-di-milano.html



15 dicembre 2021 CRONACA



Apre un nuovo hub contro lo spreco alimentare

Sviluppare un circolo virtuoso che prevenga la distruzione di prodotti che possano essere rimessi nel circolo dell'alimentazione umana attraverso la raccolta, la selezione e la ridistribuzione delle eccedenze provenienti dai commercianti, grossisti e produttori e di ridistribuirle a persone e famiglie in difficoltà grazie ad una fitta rete di organizzazioni del territorio. E' questo l'obiettivo principale del progetto "Valore" ossia: VAlorizzare le LOgiche del REcupero", il progetto selezionato con il bando "Foody zero sprechi" lanciato lo scorso gennaio 2021 da Fondazione Cariplo in collaborazione con il Comune di Milano e Sogemi nell'ambito delle azioni di attuazione della Food policy della città e avviato nel mese di settembre. L'idea è stata presentata il 15 dicembre. L'hub che apre nel Municipio 4 presso Foody – Mercato agroalimentare di Milano segue le aperture nei quartieri Isola (Municipio 9), Lambrate (Municipio 3) e Gallaratese (Municipio 8) e rappresenta l'evoluzione dell'hub Ortofrutta, sviluppato durante il lockdown del 2020, grazie al quale erano state distribuite 138 tonnellate di prodotti freschi in otto settimane di attività. Spiega la Vicesindaco di Milano

VIVEREMILANO.INFO



delegata alla Food policy Anna Scavuzzo : "L'impegno del Comune per ridurre lo spreco alimentare prosegue e si consolida attraverso la collaborazione con diversi partner. Insieme a Fondazione Cariplo e Sogemi abbiamo aggiunto un nuovo tassello nelle azioni di recupero delle eccedenze in uno dei luoghi più importanti nella distribuzione del cibo a Milano: il Mercato ortofrutticolo. Sarà proficuo il coinvolgimento di nuovi soggetti che sono parte attiva del sistema alimentare, sensibili all'importanza di ridurre gli sprechi e disponibili a favorire il recupero delle eccedenze a fini sociali". Cesare Ferrero presidente di Sogemi aggiunge: "Nel 2019 abbiamo raccolto circa 1.500 tonnellate di cibo fresco dal Mercato ortofrutticolo di Milano grazie all'impegno e alla collaborazione di produttori e grossisti e alla partecipazione dei soggetti del Terzo settore che effettuano la raccolta. Da sempre Sogemi è impegnata a promuovere iniziative e azioni di solidarietà alimentare ed è per noi di grande interesse e orgoglio continuare a collaborare con Food policy di Milano in un progetto così importante di sostenibilità e recupero alimentare." Il progetto "Valore" coinvolge l'Università degli studi di Milano come capofila e tre soggetti del Terzo settore per la raccolta e redistribuzione delle eccedenze dal Mercato agroalimentare: Recup, Banco alimentare della Lombardia contribuendo a strutturarne e migliorarne l'attività in corso, attraverso la rete capillare di Croce rossa italiana - Comitato dell'Area sud milanese.

Manuelita Lupo

TWEET

Articolo successivo





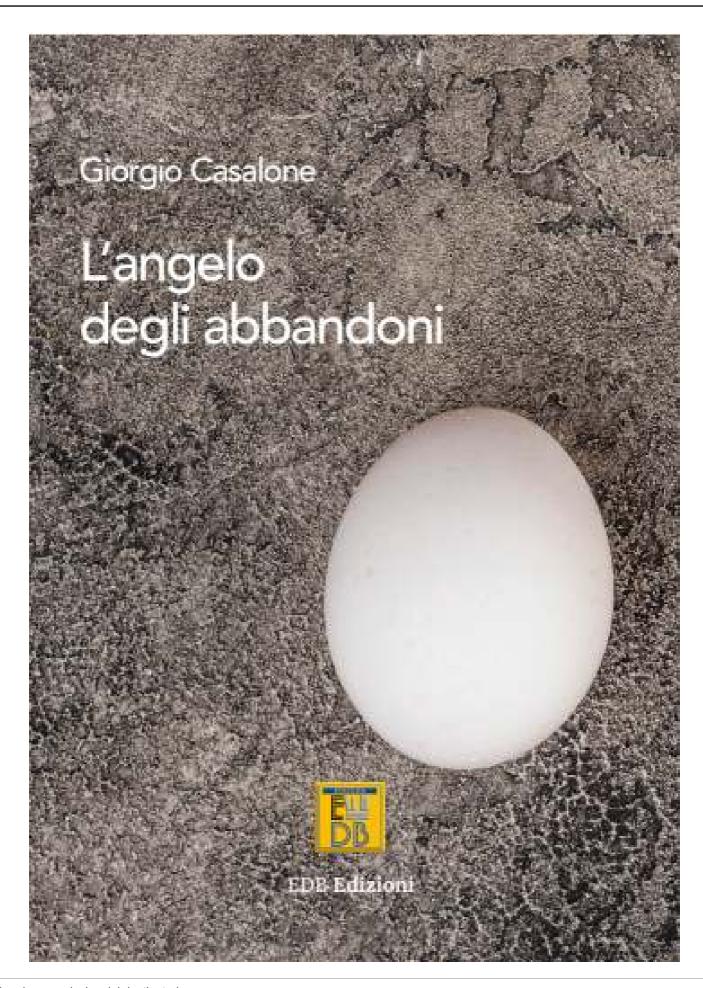
Scrivi un commento

VIVEREMILANO.INFO



ULTIME NOTIZIE	
NATUROPATIA IN BREVE 340	
METROPOLITANA 4	
ACCADDE IL 15 DICEMBRE	
SANTA VIRGINIA	





VIVEREMILANO.INFO



L'angelo degli abbandoni

di Giorgio Casalone EDB Edizioni



L'ultimo atto della "Trilogia del Monferrato" preleva dai primi due i personaggi più espressivi e li trasborda dagli anni Cinquanta fino al 1989. In un contesto storico, che interseca due decenni di eventi interni e internazionali, Gianni assurge a protagonista scalzando dal podio Paolo, mentre i personaggi femminili fungono da attivanti degli upmini, rivestendo ruoli basilari.

L'angelo degli abbandoni si configura come un singolare collettivo, presente in maggiore percentuale rispetto all'altra categoria di angeli, benefici e salvifici; tutti agenti metafisici che interferiscono con gli umani e ne possono indirizzare l'operato verso esiti completamente antitetici. Oltre alla storia anche l'ambientazione geografica concorre a foggiare una plastica concretezza, attuata con particolare rilievo in quello che, collegando Occimiano con Casale Monferrato e Torino, dà vita a una sorta di "triangolo magico".

Giorgio Casalone nasce a Occimiano Monferrato (AL). Frequenta a Casale il Liceo Classico "Cesare Balbo" e si laurea all'Università di Torino in Lettere Classiche, indirizzo storico. Insegna per circa quarant'anni letteratura latina e italiana a Torino. Attualmente collabora con le Unitre di Torino, Savigliano, Moncalieri alla presentazione di lezioni su autori classici e italiani. Con il romanzo "L'angelo degli abbandoni" è alla sua terza pubblicazione con la EDB Edizioni di Milano, dopo "Situazioni" e "Tra l'asfalto e il sogno".

€ 16,00



VIVEREMILANO.INFO



L'angelo degli abbandoni

di Giorgio Casalone EDB Edizioni

Albertina Fancetti

Albertina Fancetti

Stirpe di donne

itirpe di donn

EDB Edizio







EDB Edizioni

Data pubblicazione: 15/12/2021

Apri il link

VIVEREMILANO.INFO



STIRPE DI DONNE

di Albertina Fancetti EDB Edizioni



Cinque donne svelano la loro sconcertante verità che scorre lungo cento anni e documenta un frammento straordinario della nostra storia recente.

Albertina in questo romanzo manifesta il suo bisogno di riallacciarsi alle proprie radici, di stringere un legame con il passato sviluppando, insieme a un nostalgico ricordo della propria infanzia, le memorie dei racconti dei propri antenati.

Il fenomeno della Restanza, come lo definì Giuseppe De Rita, vive in ognuno di noi.

Nelle Terre del Monferrato, dove ho vissuto infanzia e gioventù, tra Ponzano e Crea, si svolge un festival della restanza.

Quanti scrittori, ricordo Verga e Consolo, che venuti dalla Sicilia a Milano hanno dovuto ripensare a storie ambientate nella loro terra per riprendere a scrivere un romanzo, e così avvenne per Vargas Liosa, solo per citarne alcuni. Stirpe di donne, ambientato nel capoluogo Lombardo, è un romanzo di vita vissuta, una storia avvincente che stupisce per l'intreccio delle trame e per la scrittura ricca di uno stile personale che aggancia alla linearità del tessuto linguistico la chiarezza del pensiero.





VIVEREMILANO.INFO



STIRPE DI DONNE

di Albertina Fancetti EDB Edizioni